

Progetto: **UNA PROPOSTA DI DIDATTICA**
di *Domenico Barboni*

Il progetto si propone di stimolare e coordinare un lavoro di ricerca sulla fauna e la flora spontanea del nostro territorio.



Televisione, riviste patinate ed in generale i mezzi d'informazione ed orientamento naturalistico, hanno ormai insegnato tutto ai nostri ragazzi su: leoni, elefanti e gazzelle, coccodrilli, serpenti e tigri. La loro biologia, l'alimentazione, con le relative tecniche di caccia dei carnivori e la ricerca di nuovi pascoli per gli erbivori, sono ormai di dominio pubblico. Accoppiamento e riproduzione dei grandi felini, non hanno più segreti.

La scelta in tal senso, della divulgazione naturalistica, è senz'altro encomiabile, se non altro per il fatto di far conoscere a tutti, animali e piante che durante la loro vita, molto probabilmente, non riusciranno mai a vedere nel loro ambiente naturale.

Molte volte però, tale divulgazione sconfinava nel facile sensazionalismo, premiando l'effetto spettacolare a discapito dell'aspetto puramente scientifico, sicuramente più noioso e di difficile comprensione.

Il nostro programma non si pone certo l'obiettivo di modificare nel ragazzo l'approccio con la cultura naturalistica corrente, ma quello di avvicinarlo ad una natura realmente osservabile e fruibile come è quella dei nostri prati, boschi, fiumi o addirittura ancora più vicina, ovvero: il giardino di casa e la riva alberata della roggia che scorre lungo una strada provinciale.

In allegato alcuni argomenti da porre all'attenzione degli insegnanti, rispettivamente su: uccelli, farfalle, bruchi ed insetti, boschi, prati e siepi, fontanili, risaie e stagni.

Domenico Barboni
Resp. Didattica nelle scuole
G.O.L.

LA RONDINE

I cambiamenti climatici, l'uso massiccio di insetticidi, la trasformazione dell'agricoltura, le costruzioni moderne e l'abbandono delle cascine hanno provocato la diminuzione del suo habitat naturale riducendo a un ritmo preoccupante la sua presenza e ogni anno sono sempre meno quelle che tornano.

Consigliato alle classi elementari e medie.



MARTIN PESCATORE

Avvistata la preda, il variopinto Alcione si lancia con un tuffo deciso, afferra il pesce e ritorna al suo posatoio, dove lo uccide con alcuni colpi di becco. Il curioso girotondo di pulcini che ruotano per trovarsi a turno davanti al tunnel d'ingresso al nido per ricevere l'imbeccata del genitore che porta il cibo.

Consigliato alle classi elementari e medie.

IL GHEPPIO

La storia di uno dei più piccoli rappresentanti europei del genere Falco. Molto versatile, sembra capace di adattarsi anche ai radicali mutamenti ambientali del nostro tempo. Scrutato il suo ciclo, tra le travi del sottotetto di un'antica cascina tutte le fasi della deposizione all'involo dei piccoli.

Consigliato alle classi elementari e medie.



PHILOSAMIA CYTHIA

Fu nella seconda metà dell'Ottocento, che si manifestò un improvviso interesse nell'importare e sperimentare allevamenti con farfalle esotiche ed americane produttrici di seta, che richiedessero meno cure di allevamento. A differenza del baco da seta questa farfalla compie tutto il suo ciclo vitale sulla pianta dell'Ailanto fino all'incrisalimento all'aperto senza intervento dell'uomo.

Consigliata sperimentazione d'allevamento per elementari.

IL BACO DA SETA

Il Fuligello è l'unico insetto che, allevato in cattività da tempi remoti, merita di essere definito "domestico"; infatti non può sopravvivere senza le cure dell'uomo. La sua storia millenaria ed avventurosa potrebbe fornire la trama di un romanzo.

Consigliata sperimentazione d'allevamento per elementari.

L'IMPOLLINAZIONE

Le piante si fanno fecondare per 'delega': c'è chi affida il proprio polline al vento e chi invece ricorre all'acqua. Ma i colori più smaglianti, i profumi più intensi, il dolce richiamo del nettare, gli artifici più ingegnosi sono destinati ad assicurarsi la collaborazione degli insetti 'pronubi' preziosi ed insostituibili.

Consigliato alle classi elementari e medie.



IL PRATO: E I SUOI ABITANTI

Il profumo del fieno, le macchie fiorite in primavera, gli insetti colorati sull'erba, sono immagini destinate a scomparire. Fanno infatti parte di una realtà che ci è talmente comune da passare inosservata. Riscopriamo insieme gli abitanti di questo microcosmo, spesso invisibili ad occhio nudo, ma insostituibili nel perfetto equilibrio della natura.

Consigliato per tutte le classi elementari.



LA SIEPE: UN BOSCO IN MINIATURA

Un prezioso ecosistema si cela lungo le barriere dei cespugli e alberi che delimitano le coltivazioni, purtroppo insidiati dall'agricoltura intensiva. Le siepi fungono da frangivento, conservano e proteggono il suolo, consolidano il fondo dei piccoli corsi d'acqua, provvedono al controllo biologico dei parassiti, rendono piacevole l'architettura del paesaggio.

Consigliato per tutte le classi elementari e medie.

L'ECOSISTEMA DEL BOSCO

L'ecosistema del bosco è un sistema vivente che svolge un'importante funzione ecologica. Regola il ciclo dell'acqua, la composizione dell'atmosfera, il riciclaggio delle sostanze e dando asilo ad innumerevole quantità di specie animali.

Consigliato per tutte le classi elementari e medie.

LA VITA SEGRETA DELLO STAGNO

Da sempre considerate malsane e poco ospitali, al punto da essere oggetto di politica di prosciugamento. Un ecosistema pieno di vita molto vario e importantissimo, che vale la pena di scoprire e osservare da vicino. Tra gli innumerevoli animali che vivono nello stagno, spicca come tema principale la spettacolare metamorfosi della libellula.

Consigliato per tutte le classi elementari e medie.

LE SORGENTI DELLA MUZZETTA

L'origine dei fontanili. Misurazione della temperatura dell'acqua del fontanile. La tipica vegetazione acquatica. Gli insetti che popolano le acque del fontanile. La flora spontanea caratterizzante la campagna che circonda il fontanile. Le specie ornitologiche esistenti nel biotopo. La particolare catena alimentare della riserva.

Consigliato per tutte le classi elementari e medie.

LA RISAIA

I lavori nella risaia e l'allagamento. Il caratteristico aspetto dei paesi della bassa. L'ambiente della risaia con alcuni aspetti della sua vita animale. Le soste degli uccelli migratori.

Consigliato per le classi elementari e medie.

